

Практична робота 9-10. Технологія перевірки конструкції у макеті

Мета: сформувати практичні навички із уточнення конструкцій макетів (виробів) шляхом їх примірювання, розвивати фахові компетенції здобувача освіти

Приладдя та інструменти: манекени типових фігур, кравецьке приладдя, тканина, парогенератор

Порядок виконання роботи

1. Ознайомлення із видами примірок; підготовка макету до першої примірки, проведення примірки.
2. Оцінка якості конструкції виробу.

Методичні вказівки до виконання роботи

1. Розроблені конструкції виробів перевіряються шляхом виготовлення зразка. За розробленими лекалами з урахуванням розмірних ознак конкретних фігур розкроюється і виготовляється зразок моделі. Необхідним етапом технічного процесу виготовлення виробу є примірка. Метою примірки є уточнення посадки моделей на фігурі, уточнення форми виробів та розміщення на них декоративних елементів. Основними вимогами до виробів, підготовлених до примірки, є ретельне виконання всіх технологічних операцій, що передують примірці. Відсутність технологічних дефектів полегшує виявлення конструктивних недоліків моделей і дозволяє швидко знаходити оптимальні рішення для їх усунення.

Невід'ємною частиною процесу проектування є примірка виробу на фігурі замовника. Призначення примірки полягає в тому, щоб досягнути ідеальної посадки виробу на фігурі. Існує два методи виготовлення виробів з примірками: з однією приміркою та з двома примірками. Найбільш прогресивним є метод виготовлення одягу з однією приміркою, так як він дозволяє скоротити цикл виробничого процесу (за рахунок ліквідації повторних операцій); збільшити продуктивність праці; створити умови для роботи в потоках; скоротити терміни виготовлення виробу в цілому.

Виготовлення виробів з двома примірками здійснюється в тих випадках, коли необхідно виготовити складну модель, або коли фігура замовника має відхилення від типової тіло будови. Для того, щоб запобігти виконанню другої примірки, необхідно :

- користуватися Єдиним методом конструювання одягу;
- використовувати перевірені лекала базової конструкції;
- використовувати передові технології виготовлення виробів.

Етапи робіт з примірками

Виготовлення виробів з примірками передбачає наступні етапи робіт:

- підготовка матеріалу до розкрою, розкрій виробу;
- підготовка виробу до примірки;
- проведення примірки для уточнення посадки виробу на фігурі;
- виготовлення виробу після примірки.

Підготовка до першої примірки

- Ознайомитись з ескізом моделі, перевірити наявність деталей крою, напрям нитки основи.
- Перенести крейдянні лінії з однієї деталі на іншу, прокласти строчки по лініях та контрольних знаках.
- Зметати виточки, з'єднати між собою декоративні частини пілочки.
- Виконати ВТО пілочок на випуклості грудей.
- Виконати ВТО спинки, зметати та заметати виточки.
- Зметати та заметати плечові та бічні шви виробу.
- Заметати низ виробу.
- Зшити та розпрасувати передні шви рукавів, виконати ВТО, зметати та заметати ліктюві шви рукава, заметати низ рукава.
- Вметати рукав в пройму.

Проведення першої примірки

- розправити виріб на манекені;
- уточнити баланс виробу;

- перевірити облягання виробом фігури відповідно до силуетної форми, виявити необхідність додаткового ВТО;
- визначити форму пілочок симетрично;
- уточнити лінію пройми правого рукава, з'єднати правий рукав з проймою шпильками, розміщення контрольних позначок, ширину та довжину рукава;
- уточнити довжину виробу;
- визначити розміщення і форму декоративних елементів, деталей;

Обробка виробу після першої примірки

Після першої примірки при наявності значних змін розпорюють плечові та бічні шви, намічають на деталях правої половинки виробу лінію, що отримала зміни в процесі примірки.

- оглянути весь виріб, встановлюючи порядок подальшої обробки деталей;
- перенести намічені лінії з правої половинки на ліву;
- знову з'єднати пілочку і спинку по бічних і плечових швах;
- в необхідних ділянках здійснити обробку косою бейкою;
- видалити непотрібні строчки тимчасового призначення;
- повністю обробити пілочку та спинку;
- зметати та заметати плечові та бічні зрізи;
- заметати низ виробу;
- вметати рукава в пройму;
- перевірити якість роботи на манекені;

Виконання двох примірок передбачається при виготовленні більш складних моделей виробів, на фігури з різко вираженими відхиленнями від типової статури, недостатньому досвіді роботи конструктора.

2.Якість готового одягу характеризують естетичні, конструктивно-ергономічні та технологічні властивості. Ці властивості є показником якості виготовленого одягу з точки зору їх відповідності вимогам технічної документації. Для оцінки в балах виділені 3 групи показників, кожен з яких

відрізняється сукупністю певних властивостей, що характеризують якість виробу і вимірюються певними показниками.

Конструктивно-ергономічні показники якості: до них відносять відповідність конструкції виробу розмірам і формі тіла людини, посадка виробу на фігурі, баланс; зручність конструкції виробу в динаміці; відповідність конструкції психо-фізіологічним особливостям людини.

Естетичні показники: це стильова виразність моделей, тобто відповідність виробу моді за силуетом, пропорціях, формі деталей, кольором, основними і оздоблювальними матеріалами; цілісність композиційного рішення (архітектоніка моделі); раціональність вираження властивостей матеріалів у формі конструкції моделі; новизна, виразність і оригінальність моделі; довершеність та вишуканість обробки всіх відкритих елементів виробу; виразність фірмових знаків, маркувального ярлика, упаковки та супроводжуючої документації.

Технологічні показники: показники раціональності конструктивного рішення технологічної обробки виробу; використання базових конструктивних основ, стандартних і уніфікованих деталей і вузлів при вирішенні конструкції; матеріаломісткість виробів; оптимальність конструктивного рішення (технологічність конструкції); висока точність виготовлення виробу відповідно до прийнятої технології.

Проведення примірки макету жіночого комбінезона (журнал Бурда)

