

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ**  
**«ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ**  
**ЛУЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ»**  
**Циклова комісія швейного виробництва та оздоблення виробів**

**ПОГОДЖУЮ**

Голова групи забезпечення  
ОПП спеціальності

\_\_\_\_\_ 2023 року  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Заступник директора  
з навчальної роботи

\_\_\_\_\_ С. В. Буснюк  
" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 року

**ПРОГРАМА**  
**з навчальної дисципліни**  
**«ОСНОВИ КОНСТРУЮВАННЯ ВИРОБІВ»**

Розробник Панасюк В.В., викладач спецдисциплін

Галузь знань 18 Виробництво і технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

Освітньо-професійна програма Технології легкої промисловості

Статус навчальної дисципліни нормативна

Мова навчання українська

Програма навчальної дисципліни «Основи конструювання виробів» для здобувачів фахової передвищої освіти II курсу освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр спеціальності Технології легкої промисловості денної форми навчання складена на основі ОПП «Технології легкої промисловості».

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023 року – 12 с.

Розробники: Панасюк В.В.

Програма обговорена та схвалена на засіданні циклової комісії швейного виробництва та оздоблення виробів

Протокол від \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_\_\_

Голова циклової комісії \_\_\_\_\_ О.Л. Даценко

Схвалено Педагогічною радою ТФК ЛНТУ

Протокол від \_\_\_\_\_ 20\_\_ року № \_\_\_\_

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни
Тем - 3	Галузь знань: 18 Виробництво і технології	денна форма навчання
		Рік підготовки:
		II
	Спеціальність: 182 Технології легкої промисловості	Семестр
Загальна кількість годин - 150		3
Для денної форми навчання: аудиторних – 66 год.; самостійної роботи студента – 84 год.	Освітньо- професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр	Лекції
		32 год.
		Практичні
		34 год.
		Самостійна робота
		84 год.
		Курсова робота
		14 год.
		Вид контролю:
екзамен		

## 2.МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ, ПЕРЕДУМОВИ ЇЇ ВИВЧЕННЯ ТА ЗАПЛАНОВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Місце дисципліни в освітній програмі:	Метою викладання навчальної дисципліни «Основи конструювання виробів» є ознайомлення студентів із теоретичними засадами конструювання одягу на типові та нетипові фігури, основними методами побудови креслень типових конструкцій плечових та поясних швейних виробів для різних статево – вікових груп, із конструкторською підготовкою швейного виробництва. Основними завданнями вивчення дисципліни є оволодіння методиками конструювання швейних виробів; формування навиків у побудові креслень, розробці модельних конструкцій одягу; засвоєння професійної термінології; отримання практичних навиків з розробки робочої конструкторської документації.
Компетентності загальні або фахові:	ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК2. Здатність працювати в команді. ЗК3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК4.Здатність визначати шляхи економії природних, енергетичних та інших ресурсів у процесі навчання, на виробництві та у побуті. ФК1. Здатність застосовувати теоретичні засади конструювання на практиці. ФК2. Здатність аналізувати, співставляти, обирати методи сучасного проектування. ФК3. Уміння застосовувати методики конструювання при розробці нових моделей. ФК4. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення при розв’язанні типових виробничих завдань. ФК5. Уміння користуватись загальними методами та принципами побудови креслень деталей одягу для усіх статево-вікових груп.
Програмні результати навчання:	ПР1. Застосовувати знання з ергономіки та конструювання у професійній діяльності. ПР2. Володіти фаховою термінологією, теорією та методикою конструювання видів швейних виробів для усіх статево-вікових груп. ПР3. Володіти прийомами графічної подачі при вирішенні проектних завдань. ПР4. Володіти умінням із збору, систематизації, узагальнення і використання інформації, підготовки інформаційних матеріалів. ПР5.Орієнтуватися в розмаїтті сучасних програмних та апаратних засобів, використовувати знання і навички з фаховим комп’ютерним забезпеченням.

**Передумови для вивчення навчальної дисципліни:**

Навчальна дисципліна забезпечує міжпредметні зв'язки з дисциплінами «Матеріалознавство», «Основи технології виробів», «Конструювання виробів з різних матеріалів», «Рисунок та основи композиції».

**3. ОБСЯГ ТА СТРУКТУРА ПРОГРАМИ  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ФОРМА НАВЧАННЯ		Кредити ЄКТС	ДЕННА (ОЧНА)							
ФОРМА КОНТРОЛЮ			Підсумкові оцінки (екзамен)							
№ теми	Назва теми		Кількість годин:							
			Разом	Самостійна робота	Навчальні заняття:					
		Всього			з них:					
				Лекційні заняття	Семінарські заняття	Практичні заняття	Лабораторні заняття	Індивідуальні заняття		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Розробка модельних конструкцій швейних виробів		54	26	28	16	x	12	x	x
2	Побудова лекал		64	38	26	14	x	12	x	x
3	Оцінка якості конструкції одягу		32	20	12	2	x	10	x	x
Разом з дисципліни:		5	150	84	66	32	x	34	x	x

**4. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ****4.1 Теми лекцій**

№ з/п	Назва теми навчального заняття	Кількість годин	Рекомендована література
<b>3 семестр</b>			
<b>1</b>	<b>Розробка модельних конструкцій швейних виробів</b>	<b>16</b>	
1.1	Лекція 1. Технічне моделювання швейних виробів Етапи виконання технічного моделювання.	2	4, с. 178 3, с. 97
1.2	Лекція 2. Технічне моделювання швейних виробів Основні прийоми технічного моделювання. Прийоми моделювання першого виду.	2	3, с. 102
1.3	Лекція 3. Технічне моделювання швейних виробів Прийоми моделювання першого виду.	2	3, с. 102
1.4	Лекція 4. Технічне моделювання швейних виробів Прийоми моделювання другого виду. Паралельне розширення. Конічне розширення. Конічне завуження.	2	3, с. 102
1.5	Лекція 5. Технічне моделювання швейних виробів Прийоми моделювання другого виду. Поздовжнє та поперечне членування.	2	3, с. 102
1.6	Лекція 6. Технічне моделювання швейних виробів Прийоми моделювання другого виду. Моделювання складних виточок, підрізів, драпірувань.	2	3, с. 102
1.7	Лекція 7. Технічне моделювання швейних виробів Прийоми моделювання третього виду. Розробка одягу нових кроїв.	2	3, с. 102
1.8	Лекція 8. Технічне моделювання швейних виробів Перевірка розроблених креслень модельних конструкцій. Оформлення контурів деталей.	2	3, с. 102
<b>2</b>	<b>Побудова лекал</b>	<b>14</b>	
2.1	Лекція 9. Конструкторська підготовка виробництва. Етапи конструкторської підготовки до запуску нових моделей. Загальна характеристика проектної документації.	2	7, с. 5
2.2	Лекція 10. Принципи побудови креслень лекал деталей швейних виробів. Вихідні дані для побудови лекал. Класифікація лекал. Принципи побудови лекал – оригіналів деталей конструкції швейних виробів.	2	7, с. 5
2.3	Лекція 11. Принципи побудови креслень лекал деталей швейних виробів Призначення та ділянки розташування монтажних знаків на лекалах верху. Оформлення контурів лекал. Технічні вимоги до збереження лекал.	2	7, с. 15
2.4	Лекція 12. Методика побудови креслень лекал основних деталей конструкції швейних виробів	2	7, с. 32

	Основні положення. Схеми побудови креслень основних деталей конструкцій верхнього одягу.		
2.5	Лекція 13. Методика побудови креслень лекал основних деталей конструкції швейних виробів. Основні положення. Схеми побудови креслень основних деталей конструкцій верхнього одягу.	2	7, с. 32
2.6	Лекція 14. Методика побудови креслень лекал основних деталей конструкції швейних виробів. Схеми побудови креслень основних деталей конструкцій легкого одягу.	2	7, с. 32
2.7	Лекція 15. Схеми побудови креслень. Основні теоретичні положення градації лекал.	2	7, с. 116
<b>3</b>	<b>Оцінка якості конструкції одягу</b>	<b>2</b>	
3.1	Лекція 17. Оцінка якості конструкції одягу. Види дефектів швейних виробів. Основні причини виникнення конструктивних дефектів.	2	4, с. 132
Всього за 3 семестр		<b>32</b>	
Разом		<b>32</b>	

#### 4.2 Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми навчального заняття	Кількість годин	Форма та засоби контролю	Рекомендована література
3 семестр				
<b>1</b>	<b>Розробка модельних конструкцій швейних виробів</b>	<b>12</b>		
1.1	Практична робота 1. Техніка переведення нагрудної виточки Виконання переведення нагрудної виточки у ділянки пілочки: зріз горловини, плечовий зріз, середній зріз, зріз пройми, нижній зріз, бічний зріз	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181
1.2	Практична робота 2. Розробка модельних конструкцій легкого жіночого одягу Аналіз конструкцій моделей. Вибір БО. Внесення модельних особливостей. Перевірка розроблених креслень.	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181
1.3	Практична робота 3. Розробка модельних конструкцій легкого жіночого одягу Аналіз конструкцій рукавів. Вибір БО. Внесення модельних особливостей. Перевірка розроблених креслень.	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181
1.4	Практична робота 4. Розробка модельних конструкцій верхнього жіночого одягу Аналіз конструкцій виробів. Вибір БО. Внесення модельних особливостей.	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181

	Перевірка розроблених креслень.			
1.5	Практична робота 5. Розробка модельних конструкцій верхнього жіночого одягу Аналіз конструкцій виробів. Вибір БО. Внесення модельних особливостей. Перевірка розроблених креслень.	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181
1.6	Практична робота 6. Розробка модельних конструкцій верхнього жіночого одягу Аналіз конструкцій виробів. Вибір БО. Внесення модельних особливостей. Перевірка розроблених креслень.	2	Перевірка графічної роботи	4, с. 181
<b>2</b>	<b>Побудова лекал</b>	<b>12</b>		
2.1	Практична робота 7. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Специфікація деталей крою. Вихідні дані для побудови лекал.	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 42
2.2	Практична робота 8. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Розрахунок технологічних припусків до контурів технічних креслень деталей.	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 42
2.3	Практична робота 9. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Копіювання основних деталей швейного виробу. Побудова технічного припуску. Уточнення контурів ділянок лекал. Надсічки. Маркування лекал.	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 55
2.4	Практична робота 10. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Копіювання основних деталей швейного виробу. Побудова технічного припуску. Уточнення контурів ділянок лекал. Надсічки. Маркування лекал.	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 55
2.5	Практична робота 11. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Копіювання основних деталей швейного виробу. Побудова технічного припуску. Уточнення контурів ділянок лекал. Надсічки. Маркування лекал.	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 55
2.6	Практична робота 12. Побудова лекал-оригіналів проєктованого швейного виробу Копіювання основних деталей швейного	2	Перевірка графічної роботи	7, с. 55



	виробу. Побудова технічного припуску. Уточнення контурів ділянок лекал. Надсічки. Маркування лекал.			
<b>3</b>	<b>Оцінка якості конструкції одягу</b>	<b>10</b>		
3.1	Практична робота 13. Конструктивні дефекти швейних виробів Ознайомлення із видами конструктивних дефектів у статиці – динаміці на візуальних прикладах, вивчення причин виникнення конструктивних дефектів, вивчення способів усунення конструктивних дефектів.	2	Перевірка графічної роботи	8, с. 52
3.2	Практична робота 14. Конструктивні дефекти швейних виробів Ознайомлення із видами конструктивних дефектів у статиці – динаміці на візуальних прикладах, вивчення причин виникнення конструктивних дефектів, вивчення способів усунення конструктивних дефектів.	2	Перевірка графічної роботи	8, с. 52
3.3	Практична робота 15. Конструктивні дефекти швейних виробів Ознайомлення із видами конструктивних дефектів у статиці – динаміці на візуальних прикладах, вивчення причин виникнення конструктивних дефектів, вивчення способів усунення конструктивних дефектів.	2	Перевірка графічної роботи	8, с. 52
3.4	Практична робота 16. Конструктивні дефекти швейних виробів Ознайомлення із видами конструктивних дефектів у статиці – динаміці на візуальних прикладах, вивчення причин виникнення конструктивних дефектів, вивчення способів усунення конструктивних дефектів.	2	Перевірка графічної роботи	8, с. 52
3.5	Практична робота 17. Конструктивні дефекти швейних виробів Ознайомлення із видами конструктивних дефектів у статиці – динаміці на візуальних прикладах, вивчення причин виникнення конструктивних дефектів, вивчення способів усунення конструктивних дефектів.	2	Перевірка графічної роботи	8, с. 52
Всього за 3 семестр		<b>34</b>		
Разом		<b>34</b>		

### 4.3 Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Рекомендована література
<b>3 семестр</b>			
<b>1</b>	<b>Розробка модельних конструкцій швейних виробів</b>	<b>26</b>	
1.1	Самостійна робота 1. Розробка модельних конструкцій поясних швейних виробів на основі ескізу	13	2, с. 112
1.2	Самостійна робота 2. Розробка модельних конструкцій поясних швейних виробів на основі ескізу	13	2, с. 112
<b>2</b>	<b>Побудова лекал</b>	<b>38</b>	
2.1	Самостійна робота 3. Розробка пакету лекал на основі індивідуального завдання	38	7, с. 146
<b>3</b>	<b>Оцінка якості конструкції одягу</b>	<b>20</b>	
3.1	Самостійна робота 4. Конструктивні дефекти поясних швейних виробів. Виявлення дефектів одягу у статиці. Причини виникнення дефектів, способи їх усунення. Виявлення дефектів одягу в динаміці. Причини виникнення дефектів, способи їх усунення.	10	15, № 10/2017
3.2	Самостійна робота 5. Конструктивні дефекти плечових швейних виробів. Виявлення дефектів одягу у динаміці. Причини виникнення дефектів, способи їх усунення. Виявлення дефектів одягу в динаміці. Причини виникнення дефектів, способи їх усунення.	10	15, № 10/2017
Всього за 3 семестр		<b>84</b>	
Разом		<b>84</b>	

### 5. ЗАСОБИ ДІАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ, ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ, ВИКОРИСТАННЯ ЯКИХ ПЕРЕДБАЧАЄ НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА

Засобами оцінювання та методами демонстрування результатів навчання є практичні завдання, реферати, презентації результатів виконаних завдань.

Використовуються презентації, допоміжний відеоматеріал, майстер-класи, індивідуальні завдання на практичних заняттях, самостійна робота здобувача вищої освіти з навчальною та довідковою літературою, екскурсії на провідні підприємства галузі, консультації.

## 6. ПОРЯДОК ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

### 6.1. Порядок оцінювання результатів навчання

Форма контролю	Порядок проведення контролю
Поточний контроль (усне опитування, виступ на семінарських заняттях, перевірка письмової роботи, домашнього завдання чи самостійної роботи, конспектування додаткової літератури)	Технічний диктант, захист та презентація практичних робіт, рефератів, підсумкова контрольна робота оцінюються за чотирибальною шкалою
Підсумковий контроль (семестрова та підсумкова оцінки, залік, диференційований залік, екзамен)	Екзаменаційна оцінка виставляється за рівнем компетентності розв'язання запропонованих завдань екзаменаційних білетів за чотирибальною шкалою.

### 6.2. Критерії оцінювання результатів навчання

Оцінювання за національною шкалою:		Критерії та визначення оцінювання
Рівень компетентності	оцінка: 4-бальна	
1	2	3
Високий (творчий)	5 (відмінно)	Здобувач вищої освіти вільно володіє програмним матеріалом, виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить та опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує відповідь, самостійно розкриває власні обдарування і нахили.
Достатній (конструктивно-варіативний)	4 (добре)	Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим обсягом матеріалу, застосовує його на практиці, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна. Вміє співставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача; в цілому самостійно застосовувати її на практиці; контролювати власну діяльність.
Середній (репродуктивний)	3 (задовільно)	Здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень; з допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, серед яких є значна кількість суттєвих.
Початковий (рецептивно-продуктивний)	2 (незадовільно)	Здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих факторів, елементів, об'єктів, що становлять незначну частину навчального матеріалу.

## 7.РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

№ з/п	Автор та назва літературного джерела (інформаційного ресурсу в Інтернет)
<b>7.1 Основна література:</b>	
1	Бохонько О. П. Ярошук О. В. Конструювання та виготовлення чоловічих штанів: навч. посібник. / О. П. Бохонько, О. В. Ярошук. – Хмельницький : ХНУ, 2015. – 223 с.
2	Колосніченко М. В. Ергономіка і дизайн. Проектування сучасних видів одягу: навчальний посібник. / М. В. Колосніченко, Л. І. Зубкова. – Київ : НВЦ Профі, 2016. – 386 с.
3	Патлашенко О. А. Конструювання одягу: навчальний посібник. / О. А. Патлашенко. – Київ: Арістей, 2007. – 208 с.
4	Пухальська А. П. Конструювання одягу: підручник. / А. П. Пухальська. – Київ : Вища школа, 2013. – 207 с.
5	Славінська А. Л. Практикум з проектування та конструктивного моделювання одягу: навчальний посібник. / А. Л. Славінська. – Хмельницький : ХНУ, 2016. – 267 с.
6	Славінська А. Л. Методи типового проектування одягу: навчальний посібник. / А. Л. Славінська. – Хмельницький : ХНУ, 2012. – 179 с.
7	Славінська А. Л. Побудова лекал деталей одягу різного асортименту: навч. посібник. / А. Л. Славінська. – Хмельницький : ХНУ, 2011. – 228 с.
8	Панасюк В. В. Основи конструювання виробів: методичні вказівки до виконання самостійної роботи для студентів спеціальності 182 «Технології легкої промисловості». / В. В. Панасюк. – Луцьк : РВВ Луцького НТУ, 2019. – 78 с.
<b>7.2 Допоміжна література:</b>	
9	Сегеда С. Антропологія : навчальний посібник. / С. Сегеда. – Київ : Либідь, 2001. – 336 с.
10	ДСТУ 2027-92. Вироби швейні та трикотажні. Терміни та визначення. Київ: Держстандарт України, 1991. – 18 с.
11	ДСТУ 2023-91. Деталі швейних виробів. Терміни та визначення. Київ: Держстандарт України, 1991. – 20 с.
12	Литвин В.Г. Конструювання швейних виробів: підручник. / В. Г. Литвин, А. О. Степура. – Київ : Вікторія, 2008. – 320 с.
<b>7.3 Інформаційні ресурси в Інтернеті:</b>	
13	<a href="http://www.LPROM.KIEV.UE">www.LPROM.KIEV.UE</a>
14	<a href="mailto:atelier@variantp.com.ua">atelier@variantp.com.ua</a>