

## Лекція 8. Неокласицизм.

### План

1. Неокласицизм
2. Ознаки неокласицизму
3. Творчість течії неокласицизму
4. Представники Неокласицизму
5. Архітектура
6. Архітектурні споруди неокласицизму
7. Владислав Городецький
8. Костел Святого Миколая
9. Творчість Владислава Городецького

### 1. Неокласицизм

Неокласицизм (новий стиль) — течія у світовому мистецтві живописі, скульптурі, музиці, літературі та архітектурі кінця 18 — початку 19 ст.

Назва неокласицизм використовується для того, щоб відрізнити цей стиль від спорідненого з ним класицизму кінця 17 ст.

Хронологічно неокласицизм слідує за рококо і своєрідною реакцією на нього

### 2. Ознаки неокласицизму

Властивості неокласицизму:

- використання античних тем і сюжетів, міфологічних образів і мотивів;
- прагнення наслідувати мистецтво минулих епох;
- звернення до традицій минулого тощо.

Далі дивимось презентацію з творчості течії неокласицизму.