

Практична робота 1. Особливості конфекціювання пакету матеріалів для білизни

Мета: узагальнити теоретичні знання з дисципліни, набути вміння добирати пакет матеріалів для білизни, враховуючи основні вимоги до даних видів швейних виробів

Зміст роботи

1. Особливості конфекціювання матеріалів для білизни.
2. Виконати конфекціювання пакету матеріалів для проєктованого виробу (вид та модель одягу на вибір здобувача освіти).
3. Обґрунтувати запропонований пакет матеріалів для виду проєктованого одягу (на вибір здобувача освіти або у формі таблиці 1, або у формі презентації PowerPoint).

Методичні вказівки

Одяг є багат шаровим і багатоконпонентним виробом, що складається з основних і допоміжних матеріалів. У пакет виробу зазвичай входять основний, підкладковий, прокладкові матеріали, фурнітура, оздоблювальні та з'єднувальні матеріали. Властивості кожного з комплектуючих матеріалів мають бути враховані й обґрунтовані багатьма вимогами до їх якості. Термін «конфекціювання» означає раціональний і науково обґрунтований підбір пакета комплектуючих матеріалів (основного, підкладкового, прикладного, утеплювального, швейних ниток, фурнітури та ін.) для виготовлення конкретного швейного виробу. Від правильного й обґрунтованого вибору матеріалів для пакета залежать якість і конкурентоспроможність одягу, стабільність його зовнішнього вигляду в процесі експлуатації і легкість догляду за ним. Як правило, одяг виконує дві споживчі функції: перша полягає в тому, що він має виконувати своє пряме призначення, яке називається утилітарним; друга — задовольняти деякі соціальні потреби, пов'язані з об'єднанням людей в різні соціальні групи, і ця функція є не менш значущою, ніж перша. Процес конфекціювання містить такі етапи як: встановлення класу і виду одягу, вибір конкретного виробу;

встановлення вимог до обраного виробу; встановлення вимог до матеріалів, які комплектують виріб; підбір пакета матеріалів для конкретного виробу.

1.Особливості конфекціювання матеріалів для білизни

Білизна – це предмети одягу, що одягаються безпосередньо на тіло людини.

До білизни відносять нічні сорочки, піжами, пеньюари, майки, комбінації, нижні спідниці, панталони, дитячі повзуни, а також такі корсетні вироби як: бюстгальтери, грації, напівграції, пояси для панчох. Перебуваючи у прямому контакті із тілом людини, білизняні матеріали впливають на температуру і вологість шкіри, забезпечують нормальну діяльність шкірних покривів людини. Білизна захищає тіло від забруднень, охолодження та пересихання.

Найважливішою якістю білизни є її ергономічність, яка оцінюється гігієнічними показниками та комфортністю. Білизняні та корсетні матеріали мають бути повітропроникними, гігроскопічними та вологомісткими, не перешкоджати виділенню та випаровуванню поту, не прилипати до шкіри у вологому стані. Волога, яка поглинається білизною з поверхні шкіри, має легко виводитись у зовнішнє середовище. Матеріали для зимової білизни мають бути достатньо теплозахисними. Комфортність білизни забезпечується невеликою поверхневою щільністю матеріалів, їх невеликою товщиною, еластичністю.

Білизняні матеріали мають бути достатньо надійними при експлуатації – витримувати багаторазові цикли прання (70-80 разів), бути стійкими до витирання поверхні, мати незначні зміни лінійних розмірів після прання. По стійкості фарбування білизняні матеріали мають належати до особливо міцної чи міцної груп.

До корсетних матеріалів, крім ергономічних, висуваються специфічні вимоги, пов'язані з їх функціональним призначенням – пружність, формостійкість, міцність.

До матеріалів для білизни високої якості висуваються підвищені естетичні вимоги – відповідність модним тенденціям, вишукана орнаментация (вишивка, мереживо, шитво), відповідна колористика.

Асортимент білизняних матеріалів представлений бавовняними, лляними, шовковими тканинами, тканинами із додаванням хімічних волокон,

трикотажними полотнами (з віскози, ацетату, поліаміду, бавовни та змішаної сировини).

Бавовняні тканини для білизни

Це ситці, бязі, міткалі, мусліни, шифон, а також фланель, байка, які використовують для зимової та дитячої білизни. Для корсетних виробів використовують сатин, жакардові тканини, як вибілені так і гладко фарбовані. Також для цих виробів застосовують бавовняну тканину з еластомірною ниткою; вона має підвищену зносостійкість, здатність відновлювати форму після дії деформуючих навантажень.

Ляні білизняні тканини

Ляні тканини завдяки високій теплопровідності мають хороші гігієнічні властивості, створюють на тілі відчуття прохолоди. Їх виробляють як чисто ляними (100% льон), так і неоднорідними з використанням бавовни, віскози, поліефірних і поліамідних волокон (до 30%). Ляні тканини міцніші за бавовняні, малорозтяжні, світло-, термо-, зносостійкі, здебільшого мають підвищену жорсткість через природні структурні особливості волокон. Виробляють різними ткацькими переплетеннями, гладко фарбованими чи з печатним рисунком.

Шовкові тканини

Група тканин, яку виробляють з натурального шовку. Володіють хорошими гігієнічними якостями, мають високі естетичні властивості – зернисту поверхню з характерним матовим блиском. Тканини через високу вартість використовують для авторської (дизайнерської) білизни.

Трикотажні полотна

Широко використовують для виготовлення білизни. За своїми споживчими якостями значно перевищують бавовняні тканини. Крім високих показників гігієнічності, достатньо м'які, еластичні, мають хорошу розтяжність та зносостійкість. Трикотажі виробляють різноманітними за колористикою та естетичними показниками.

Для корсетних жіночих виробів, купальних костюмів широко використовують еластичні трикотажні полотна, що облягають фігуру, не

змінюються, не потребують прасування, легко перуться, швидко висихають. Такі еластичні формостійкі трикотажі виробляють з ниток спандекс або лайкра у сполученні з комплексними поліамідними нитками. Білизняні матеріали з хімічних волокон впливають на самопочуття людини. Деякі матеріали мають підвищену електризуємість, низькі сорбційні властивості, погану здатність поглинати та виводити назвні продукти виділення шкіри, можуть викликати подразнення шкіри. Водночас білизна із синтетичних матеріалів довговічна, має стабільні лінійні розміри.

2-3. Характеристика пакету матеріалів для проєктованого швейного виробу

(назва виробу)

Таблиця 1

№ з/п	Ескіз моделі проєктованого виробу, клас, підклас, група, підгрупа вид, тип виробу	Перелік вимог до проєктованого виробу	Вимоги до пакету матеріалів	Характеристика складових пакету матеріалів	Зразки матеріалів, що входять в пакет матеріалів
1	2	3	4	5	6



Рис. 1 Жіноча піжама із віскози