1. Апостолюк С.О. Основи ергономіки. – К.: Основа, 2015. – 216 с.

Голубєва О.Л. Основи композиції – К.: Основа, 2016. – 260 с.

1. Ганоцька О.В. Елегантна упаковка для вишуканого товару. //Вісник ХДАДМ: 36. наук, пр./ За ред. Даниленка В.Я. - Харків: ХДАДМ, 2017. - № 3. - С. 15-20 с.
2. Ганоцька О.В. Редизайн упаковки. // Вісник ХДАДМ: 36. наук. пр. / За ред. Даниленка В.Я. - Харків: ХДАДМ, 2016,-№4.-С.20-26 с.
3. Даниленко В. Дизайн України у світовому контексті художньо-проектної культури. – Харків: ХДАДМ, 2015.- 210 с.
4. Даценко О.Л. Основи конструювання і дизайн упаковки: конспект лекцій для здобувачів освітньо-професійної програми Дизайн галузі знань 02 Культура та мистецтво спеціальності 022 Дизайн денної форми навчання. – Луцьк: Луцький НТУ,2019. – 162 с.
5. Даценко О.Л. Основи конструювання і дизайн упаковки: методичні вказівки до виконання самостійних робіт для здобувачів освіти освітньо-професійної програми «Графічний дизайн» галузі знань 02 Культура та мистецтво спеціальності 022Дизайн денної форми навчання. - Луцьк : ТК Луцького НТУ, 2020. – 68 с.
6. Джигирей В.С. Екологія ергономіки . Екологія та охорона навколишнього природного середовища. – К.: Знання, 2015. – 186 с.
7. Кривошей В.М. Упаковка в нашому житті. – К.: ІАІД "Упаковка", 2016.- 160 с.
8. Ларс Валлентин Креативність потребує сміливості. – К.:Знання, 2018. – 86 с.
9. Михайленко В.Є., Кащенко О.В. Основи біодизайну: навч. посібник. – К.:Каравела , 2018. – 224 с.
10. Павловська Е. Дизайн реклами: покоління NEXT. – К.: Знання, 2018.- 226с.
11. Сирохман І.В., Завгородня В.М. Товарознавство пакувальних матеріалів і тари: Підручник. – К.: ЦНЛ, 2015.-614 с.
12. Сьомкін В.В. Система дизайн-ергономічного забезпечення створення конкурентної тари і упаковки в Україні. – К.: ІППР, 2016. – 280с.
13. Сьомкін С. Основи проектування та конструювання. – К.:Альтерпрес, 2017. – 283 с.
14. Хайн Т. Тотальна упаковка. – К: Студія Артемія Лебедєва, 2017.- 432 с.
15. Хайн Т. Все про упаковку /Пер. с англ. – К.: Аванта +, 2017.-282 с.
16. Табун Н.В. Основи конструювання і дизайн упаковки: методичні вказівки до практичних занять для студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» денної форми навчання. - Луцьк: ТК Луцького НТУ, 2016. – 96 с.
17. Giles Calver Czym jest projektowanie opakowan. - Warszawa: ABE Dom Wydawniczy. - 255 c.
18. ДСТУ 2089-92, Картонна та паперова тара. Терміни та визначення.
19. ДСТУ 2887-94. Пакування та маркування. Терміни та визначення.
20. Журнал Світ Упаковки. Електронний ресурс.URL http://www.packaging.com.ua/ (Дата звернення 22.08.2022)
21. Тренди дизайну упаковки 2018. Електронний ресурс. URLhttps://www.worldinpack.com/design/trendy-upakovki-2018/(Дата звернення 22.08.2022)
22. Журнал Світ в упаковці. Електронний ресурс.URL https://www.worldinpack.com/( Дата звернення 22.08.2022)
23. Журнал Упаковка. Електронний ресурс.URL http://upakjour.com.ua/ (Дата звернення 22.08.2022)
24. Журнал DesignTalk Електронний ресурс.URL https://designtalk.club/ Дата звернення 22.08.2022)