

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДЛЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

1. Назвіть формоутворюючі засоби композиції.
2. Що таке тектоніка форми?
3. Що таке масштабність форми?
4. Які Ви знаєте художньо-естетичні засоби композиції?
5. Що називають нюансом та контрастом композиції, яка між ними відмінність?
6. Які Ви знаєте засоби мистецтва композиції?
7. Що називають статикою та динамікою композиції?
8. Які Ви знаєте творчі засоби композиційного формоутворення?
9. Охарактеризуйте суть поняття форма.
10. Що таке текстура і фактура?
11. Які Ви знаєте виражальні (об'єктивні) властивості форми.
12. Яка композиція називається об'ємно просторовою?
13. Що таке ритмічний повтор та ритм композиції?
14. Що називають комбінаторикою композиції?
15. Охарактеризуйте явище об'ємно-просторової структури?
16. Що називають модулем в дизайні?
17. Обгрунтуйте явище трансформації форми.
18. Дайте визначення поняття «декоративний комбінаторний елемент».
19. Що таке явище кінетизму?
20. Охарактеризуйте суть поняття метафора.
21. Які Ви знаєте прийоми стилізації?
22. Охарактеризуйте дію закону зорових ілюзій в процесі формоутворення.
23. Охарактеризуйте явище зорового сприйняття.
24. Що розуміється під поняттям «трансформації образу»?
25. Охарактеризуйте явище трансформації образу.
26. Що таке біоніка?
27. Охарактеризуйте поняття кольору та які Ви знаєте прийоми його вираження?
28. Яке значення у дизайні має форма?
29. Охарактеризуйте засоби гармонізації форми.
30. Які Ви знаєте етапи роботи над ескізами?
31. Що забезпечує цілісність композиції?
32. Що називають композиційним центром?
33. Що називають «моделюванням форми»?
34. Які правила побудови композиції в інтер'єрі Ви знаєте?

- 35.** Що називають «природними (органічними) формами»?
- 36.** Які Ви знаєте засоби візуальних елементів?
- 37.** Охарактеризуйте поняття «конструктор форми».
- 38.** Що таке комбінаторне формоутворення?