



Система персонажів у романі «Портрет Доріана Грея»

Персонаж – це носій конструктивної ідеї автора в літературному творі, автономний і персоніфікований образ, який виявляє себе в основних або в епізодичних подіях.

Система персонажів – це взаємини між персонажами, їх співвідношення між собою. Така система допомагає розкрити ідейний зміст твору.

Доріан Грей

Безіл Голуورد

Генрі Уоттон

дендізм

естетизм

гедонізм

Дендізм – це соціокультурне явище ХІХ століття з конкретним кодексом поведінки.

Засади дендизму:

- нічому не дивуватися, або ж латинською мовою «Nil admirari»;
- зберігати безпристрасність, але вражати несподіваністю;
- дотримуватися мінімалізму й лаконізму в образі та поведінці;
- дотримуватися принципу «помітної непомітності».

Засновник та ідеолог напряму – Джордж Браммел.

Гедонізм – етичний напрям. Усю сукупність моральних вимог прибічники гедонізму зводять до однієї загальної цілі – одержання насолод та уникнення страждань. Причому ця ціль розглядається як основне рушійне начало в людині, закладене в ній природою.

Основоположником напряму є давньогрецький філософ Арістіпп.

Естетизм – це збірна назва мистецьких течій, які висувають на перше місце естетичні програми й естетичні особливості мистецтва. Естетизм обстоює незалежність літератури від позамистецьких чинників.

Інші герої віддзеркалюють душу головного героя:

- Сибіла Вейн та Алан Кемпбел – єгоїзм;
- Джеймс Вейн – боягутство;
- Гетті Мертон – самозакоханість.

Завдання: доведіть, що в життєвому та творчому шляху Оскара Вайльда можна віднайти приклади всіх трьох напрямів: дендизму, гедонізму та естетизму.

Використані джерела:

1. Зарубіжна література (рівень стандарту): підруч. для 10 кл. закл. загальн. серед. освіти / О. М. Ніколенко, О. В. Орлова, Л. Л. Ковальова. – Київ: Грамота, 2018. – 206 с.
2. Зарубіжна література. Рівень стандарту: підруч. для 10 кл. закл. загальн. серед. освіти. – Тернопіль: Астон, 2018. – 256 с.
3. Зарубіжна література. 10 клас: хрестоматія (рівень стандарту) / упоряд. Ю. І. Ковбасенко. – Київ: Літера ЛТД, 2018. – 384 с. – (Серія “Вершини далекі і близькі”).
4. Зарубіжна література. 10 клас. Рівень стандарту і академічний рівень / М. В. Коновалова, О. Г. Куцінко, В. В. Парашич. – Харків: Вид. група “Основа”, 2017. – 176 с.: схеми, табл. – (Серія “Мій конспект”).
5. Літературознавчий словник-довідник / За ред. Р. Т. Гром'яка, Ю. І. Коваліва, В. І. Теремка. – К.: ВЦ “Академія”, 2007. – 752 с.
6. Вайльд О. Портрет Доріана Грія: Роман: Для ст. шк. віку / Пер. з англ. та прим. Р. Доценка; — К.: Школа, 2003.