Рекомендована література

Основна

1. Бідерманн Г. Енциклопедія символів. - М., 1996.

2. Власов В.Г. Новий енциклопедичний словник образотворчого мистецтва. У 10 тт. - М.: Абетка - класика, 2004-2009.

3. Дмитрієва Н.А. Коротка історія мистецтв. У 4 тт. - М., 1991 - 1993.

4. Крвавіч Д.П., Овсійчук В.О., Черепанова С.О. Українське мистецтво. У 3 тт. - Львів, 2003-2005.

5. Холл Д. Словник сюжетів та символів у мистецтві. - М., 1996.

6. Серія журналів-альбомів "Великі художники".

7. Бартенєв І.А., Батажкова В.І. Нариси історії архітектурних стилів. -М: Ізобр. Ви-во, 198. - 263 с.

8. Вощиніна А.І. Античне мистецтво/А.І. Вощинина. - М., 1962.

9. Загальна історія мистецтв у 6 томах. Том.1. Мистецтво стародавнього світу. Під. ред. А.Д. Чегодаєва - М.: Мистецтво, 1970., 467 с., Мул.

10. Гнєдіч П.П. Історія мистецтва. Живопис. Скульптури. Архітектура. / П.П. Гнідич. - М.: ЕксМО, 2007. - 840 с.

11. Дмитрієва Н., Виноградова В. Античне мистецтво. / Н. Дмитрієва, В. Виноградова. – М., 1988.

12. Дмитрієва Н.А. Коротка історія мистецтва. Випуск 1: від найдавніших часів до 16 століття. Нариси. / Н.А. Дмитрієва. - М.: Ис-во, 1988.-319с.

13. Моран Анрі. Історія декоративно-прикладного мистецтва. / А. Моран. - М.: Іс-во, 1985.

14. Соколов Г. Егейське мистецтво. / Г. Соколов. - М: Образотворче мистецтво, 1972.

**Додаткова:**

1. Стучевський І.А. Міждержавні відносини та дипломатія на Стародавньому Сході. - М.: Наука, 1997. - 311 с.

2. Ллойд С. Археологія Месопотамії. - М.: Наука (ГРВЛ), 1994. - 280 с. — (Слідами зниклих культур Сходу).

3. Оппенхейм А. Стародавня Месопотамія. Портрет загиблої цивілізації. - 2. - М.: Наука (ГРВЛ), 1990. - 320 с. — (Слідами зниклих культур Сходу). - 30 000 прим.

4. Рагозін З. А. Історія Халдеї з віддалених часів до піднесення Ассирії. - СПб: . — (Слідами зниклих культур Сходу).

5. Білецький П.О. Рафаель. / П. Білецький. - К.: Мистецтво, 1990. - 111с.

6. Вег Я. Німецький станковий живопис ХVI століття. / Я. Вег. - Будапешт: Видавництво «Корвіна», 1972. - 49с.

7. Кідсон К. та ін. Історія англійської архітектури /Пер. Ігоревського Л.А. - М.: ЗАТ Центрполіграф, 2003. - 382с.

8. Леонардо да Вінчі. Геніальний художник та вчений / Под ред. Скляр С.С. – Білгород: «Клуб сімейного дозвілля», 2008. – 143с.

9. Любимов Л. Мистецтво Західної Європи: Середньовіччі. Відродження Італії. / Л.Любімов. - М.: Просвітництво, 1982. - 320с.

10. Велика ілюстративна енциклопедія історії мистецтв. Пров. з англ. - К.: Махаон-Україна, 2007. - с. 167.