1. Проєкт "Професія творити моду" - це платформа для дистанційної освіти, організатори - ГС "Національне галузеве партнерство в легкій промисловості України "Fashion Globus Ukraine" та Асоціація швейних училищ України. <https://posibnyk.fashionglobusukraine.com/index.html>
2. Горбатюк Н. Практичне ескізування одягу : навч. пос. для здобувачів освіти / Наталія Горбатюк. – К.: Грамота, 2021. – 192 с.
3. Колосніченко М.В., Процик К.Л. Мода і одяг. Основи проектування та виробництва одягу : Навчальний посібник. – К.: КНУТД, 2016. – 238 с.
4. Костенко Г. В. Основи композиції та тримірного формотворення. Навчальний посібник. – Харків: ХДАДМ, 2016. – 256 с.
5. Костюченко О., Дихнич Л. Проектна діяльність в індустрії моди: організаційні та психологічні аспекти. К.: Ліра-К, 2017. 316 с.
6. Костюченко О., Дихнич Л. Психологія ефективності фахівця індустрії моди. К.: Ліра-К, 2016. 464 с.
7. Кулешова С.Г. Колір в художньому проектуванні одягу: Навч. посібник. – Хмельницький: ХНУ, 2016. – 394 с.
8. Мельник М.Т. Індустріїя моди: навч. посіб. [для студ. ВНЗ]/ М.Т. Мельник; Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, К. : Ліра-К, 2015. 263 с.
9. Ніколаєва Т.В. Тектоніка формоутворення костюма: Навч.посібник.– Київ: Арістей, 2008. – 340 с.
10. 7.2 Допоміжна література:
11. Супрун Н. П. Конфекціонування матеріалів для одягу: навчальний посібник. / Н. П. Супрун, Е. П. Орленко. – Київ : Знання, 2018 − 246 с.
12. 7.3 Інформаційні ресурси
13. Навчальний посібник «Практичне ескізування одягу» Наталія Горбатюк 2021 [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://uabooks.top/4278-navchalniy-posbnik-praktichne-eskzuvannya-odyagu-gorbatyuk-2021.html
14. Журнал Vogue Україна. [Електронний ресурс] - Режим доступу до ресурсу: https://vogue.ua/ua/article/culture/art/ne-prosto-veshchi-podborka-lekciy-ob-istorii-mody.html