**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

1. Бойлен А. Візуальна культура : пер. з англ. / А. Бойлен – К. :ArtHuss, 2021. – 208 c.
2. Даниленко В.Я. Дизайн України в європейському вимірі ХХ століття / В.Я. Даниленко – К. :Феніус, 2012.
3. Дизайн проект інтер'єру. Електронний ресурс. // Режим доступу <http://pklider.com.ua/uk/proektirovanie/dizajn-proekt-interera>
4. Емброуз Г. Основи. Графічний дизайн 02: дизайнерське дослідження : пер. з англ. / Г. Емброуз, Н. Леонард – К. :ArtHuss, 2019. – 192 c.
5. Емброуз Г. Основи. Графічний дизайн 03: генерування ідей : пер. з англ. / Г. Емброуз, Н. Леонард – К. :ArtHuss, 2019. – 192 c.
6. Ергодизайн робочого одягу та спорядження. Електронний ресурс. // Режим доступу https://stud.com.ua/28158/psihologiya/ergodizayn

odyagu\_sporyadzhennya

1. Етапи проектування. Електронний ресурс. // Режим доступу http://www.am-metropolis.org.ua/uk/design/2009-01-02-19-03-55.html
2. Етвуд Р. Життя з візерунком. Колір, текстура та принти у вашій домівці : пер. з англ. / Р. Етвуд – К. :ArtHuss, 2021. – 288 c.
3. Значення проектної графіки костюма. Електронний ресурс. // Режим доступу http://dn.khnu.km.ua/dn/k\_default.aspx
4. Іттен Й. Мистецтво кольору: суб’єктивний досвід і об’єктивне пізнання як шлях до мистецтва : пер. з англ. / Й. Іттен – К. : ArtHuss, 2022. – 96 c.
5. Іттен Й. Наука дизайну та форми : пер. з англ. / Й. Іттен – К. : ArtHuss, 2021. – 136 c.