1.Вплив моди на особливості оздоблення одягу.

2. Модні тенденції в оздобленні одягу сезону весна/літо 2024.

3.Особливості застосування крайових, оздоблювальних швів з метою оздоблення одягу різних статево-вікових груп.

4. Варіанти конструктивно-технологічних рішень обробки воланів, шлярок та з’єднання їх з виробом.

5. Технологія оздоблення виробів жабо, кокільє.

6.Оздоблення виробів бейками. Особливості обробки бейки, з’єднання бейок з виробом.

7. Машинні буфи. Технологія виготовлення машинних буфів.

8. Оздоблення виробів різними видами матеріалів.

9.Характеристика видів матеріалів, що використовують для оздоблення одягу.

10. Оздоблення виробів аплікаціями.

11.Види аплікацій. Особливості їх використання.

12. Оздоблення виробів петлями.

13.Технологія виготовлення обшивних петель.

14. Оздоблення виробів розетками, кокардами.

15. Оздоблення виробів бахромою.

16.Види бахроми. Варіанти оздоблень бахромою.

17.Технологія виготовлення помпонів, китиць; особливості оздоблення виробів.

18. Оздоблення виробів стразами, бісером, люверсами, кнопками.

19. Особливості оформлення виробів із накладними деталями.

20. Оздоблення виробів накладними комірами, манжетами.

21.Технологія виготовлення накладних комірів, манжетів.

22. Особливості остаточної ВТО швейних виробів із оздобленням.

23. Особливості оздоблення сучасного одягу вишивкою.

24. Оздоблення одягу ручними буфами. Особливості виготовлення буфів «вафлі», «хвиля», «пелюстка».

25.Оздоблення одягу плісируванням. Особливості технології виконання дрібних склад плісе.

26.Особливості декорування одягу штучними квітами. Технологія виготовлення штучних квітів.