**Тема 6. Комунікаційний процес. моделі комунікації**

**План**

1. Процес комунікації.
2. Структурні та семіотичні моделі комунікації.

Контрольні запитання

1. У чому полягає сутність комунікацій?

2. Від чого залежить ефективність комунікацій всередині організації?

3. Перерахуйте ознаки класифікації комунікацій.

4. Що таке неформальні комунікації і яку роль вони відіграють в організації?

5. Дайте характеристику інформації як основи комунікацій.

6. За яким умов письмова комунікація має переваги над усною?

7. Які основні елементи комунікаційного процесу?

8. Які основні перешкоди процесу комунікації?

9. Охарактеризуйте основні риси комунікації ділових партнерів.

10.Які прийоми ведення ділових переговорів ви знаєте?

**Завдання**

**1.** Комунікація включає в себе процеси кодування та декодування повідомлення. Вважають, що коди – це знаки (символи), що перекладають ідею на мову, зрозумілу для отримувача. Що може бути використано для кодування конкретного повідомлення?

Поміркуйте над тим, як декодувати такі знаки:

– у стародавньому живопису Єгипту фараон зображався великим, а всі іншімаленькими;

– керівник організації відвідав збори трудового колективу певного підрозділу;

– шестигранна зірка;

– відвідування Президентом України вистави в театрі;

– газета надрукувала фотознімок кандидата в депутати в колі сім’ї;

– лист, надрукований на фірмовому бланку підприємства.

Наведіть приклади.

**2.** Проведіть порівняльний аналіз основних моделей комунікації, визначте їхні переваги, вади та обмеження.

**Тести**

*1.1. Які етапи проходять повідомлення від відправника до одержувача?*

1. зародження ідеї;

2. кодування інформації і вибір каналу;

3. передача інформації і декодування;

4. усі наведені вище етапи.

*1.2. Хто розробив класичну модель комунікації, у якій елементи комунікації включені в модель в порядку відповіді на питання: «ХТО повідомляє? – ЩО повідомляє? – За яким КАНАЛОМ? – КОМУ? – З ЯКИМ ЕФЕКТОМ?»?*

1. К. Шеннон-У. Уівер;

2. Г. Лассуелл;

3. У. Шрам;

4. Г. Почепцов.

*1.3. Хто розробив модель комунікації, яка змодельована на основі вивчення ефективності поширення радіохвиль і сигналів в телефонному кабелі? Ця модель включає джерело інформації, передавач, сигнал, канал, приймач, мета повідомлення, джерело перешкод.*

1. К. Шеннон-У. Уівер;

2. Г. Лассуел;

3. У. Шрам;

4. Аристотель.

*1.4. Хто розробив модель комунікації як лінійний ланцюг, до якого входять «оратор – промова – аудиторія» як основні елементи акту комунікації?*

1. К. Шеннон;

2. Г. Лассуел;

3. У. Шрам;

4. Аристотель.

*1.5. Хто вперше структурував основні компоненти будь-якого інформаційного зв'язку, виділивши шість компонентів: джерело, передавач, лінія зв’язку, приймач, адресат, джерело перешкод? Цей науковець найбільшу увагу приділив проблемі перешкод.*

1. К. Шеннон;

2. Г. Лассуел;

3. У. Шрам;

4. Аристотель.