***Практична робота 5.* Виконання трансформації площини в об’ємну ажурну композицію шляхом згинання і прорізання.**

**Мета** – навчання методиці трансформації площини за допомогою прорізання в декоративну ажурну композицію, використовуючи природні форми рослинного й тваринного світів.

Із заданої площини формату 300х300 мм., попередньо продумавши форму, яка має утворитися шляхом згинання і з’єднання між собою прорізаних елементів листа паперу, потрібно створити об’ємно-просторову ажурну композицію.

При виконанні даного завдання потрібно враховувати, що створювана просторова ажурна форма повинна нагадувати природний образ рослинного або тваринного світів (птах, метелик, бджола, тощо). Прорізання можна виконувати як симетрично відносно формату, так і асиметрично. Прорізи можуть бути прямими, півкруглими або довільної конфігурації. Під час прорізання площини потрібно враховувати, що кожна смужка, яка утворюється, повинна бути з’єднана з основою, інакше вона відірветься від неї. В процесі виконання даного завдання можна використовувати елементи зігнутих площин в поєднанні з ажурними прорізними формами.

Об’ємно-просторова композиція, створена шляхом трансформації площини в об’єм, може розміщуватися довільно в просторі, кріпиться до горизонтальної або вертикальної основи.

Після виконання завдання студент повинен продемонструвати викладачу весь процес трансформації від площини до об’єму.