**Перелік питань для складання екзамену з дисципліни «Основи графіки»**

1. Що таке графіка?
2. Назвіть засоби графічної мови та охарактеризуйте їх.
3. Що таке форма? Назвіть її основні характеристики.
4. Розкрийте зміст історичних відомостей виникнення терміну «силует».
5. Що таке екслібрис у книжковій графіці?
6. Визначіть та поясніть класифікацію сучасного графічного мистецтва.
7. Дайте визначення поняття «книжкової графіки». Назвіть її види.
8. Що таке логотип? Яка його основна функція?
9. У чому полягає відмінність понять «фактура» та «текстура»?
10. Назвіть графічні матеріали для роботи в художньо-графічній діяльності. Як вони застосовуються у графіці?
11. Що таке рисунок? Яка його основна функція?
12. Поясніть суть векторної та растрової комп’ютерної графіки. У чому полягає їх відмінність?
13. Опишіть техніку рисунка пером. В чому значення її як графічної техніки?
14. Що таке гравюра?
15. Що таке ліногравюра? Назвіть її технологічні особливості.
16. Розкрийте суть поняття «суперобкладинка» та «ілюстрація книги».
17. Що таке журнальна графіка? Назвіть її характерні особливості.
18. Якими засобами досягається композиційна виразністть форми?
19. Поясніть суть поняття «оформлення книги» та «ілюстрування книги».
20. Що таке розчленованість форми? Поясніть суть цього поняття на прикладах.
21. Що таке гармонія форми?
22. Які форми вважаються нерозчленованими?
23. Що таке зорове сприйняття форми?
24. Що таке плакат? Які ви знаєте його види?
25. Які види образотворчого мистецтва включає в себе графіка?
26. Які ви знаєте функції графічного мистецтва?
27. Що таке фактура?
28. Вкажіть основну мету графічного мистецтва.
29. Які ви знаєте об’єктивні властивості форми?
30. Що таке штрих у графіці? Назвіть його види.
31. Якими способами можна виконувати силуетний рисунок?
32. Охарактеризуйте графічні зображення як знакову візуальну інформацію.
33. Розкрийте суть поняття «масивність форми» у графіці.
34. Що таке силуетний рисунок?
35. Розкрийте сутність поняття художнього образу.
36. Визначте роль комп’ютерної графіки в сучасному житті дюдини.
37. Розкрийте сутність поняття «символ» в українському національному графічному мистецтві.
38. Дайте визначення понять книжкової графіки «заставка» та «ініціал».
39. Розкажіть про історичні витоки рукописної книги та її роль в графічному мистецтві.
40. Що таке ескіз? Яке його значення у подальшій роботі художника-графіка?
41. Якими графічними способами можна виконати силуетний рисунок?
42. Яке значення мають такі сакральні коди, символи української вишивки як коло, квадрат, трикутник, зірка, хвилясті лінії та зигзаги?
43. Охарактеризуйте вугілля як графічний матеріал.
44. Дайте визначення поняття «емоції» в сприйняті форми. Які ви знаєте види емоцій?
45. Розкрийте зміст поняття «гармонія форми».
46. Що таке зорове сприйняття форми?
47. Які форми можна вважати членованими на елементи?
48. Поняття «натюрморт». Які Ви знаєте його види?