

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

1. Городнічук О. Д. Графіка – вид образотворчого мистецтва. Засоби виразності графіки / О. Д. Городнічук // Мистец. в шк. – 2014. – № 6. – С.9–11.
2. Кириченко М. А. Український народний декоративний розпис : навч. посіб. / М. А. Кириченко. – Київ: Знання-Прес, 2006. – 228 с.: іл.
3. Костенко Т.В. Основи композиції та тримірного формоутворення/ Т. В. Костенко. – Харків. 2003.
4. Орлова Є. Г. Видатний графік, майстер ксилографії Альбрехт Дюрер / Є. Г. Орлова // Мистецтво в школі. – 2016. – № 7. – С. 25–33.
5. Рибалко Л.А. Графічні техніки та їх можливості: методичні рекомендації для художніх шкіл / Л.А. Рибалко.– Київ: ІНК ОС, 2006.
6. Федорук О.К. Графіка як вид образотворчого мистецтва./ О.К. Федорук. – К., 2003.
7. Шпак, О. Українська народна гравюра XVII-XIX століть / О. Шпак. – Львів : Ін-т народознавства, 2006. – 224 с. : іл.